



Legendary PERU

ICA – PARACAS – NASCA

La ciudad de Ica está situada sobre la costa sur del Perú. Es un oasis en medio de las pampas desérticas del Perú. Ica es una zona de gran pasado histórico, cuyos primeros habitantes se remontan a 10,000 años de antigüedad, y vio florecer culturas como Paracas, Wari, Nasca e Ica

ICA

	SERVICIO	DURACIÓN	SALIDA
Medio día			
Museo Regional	PVT	2 horas	Diario
Visita a la ciudad	PVT	2.30 horas	Diario
Visita a la ciudad y Museo Regional	PVT	3 horas	Diario
Ruta del pisco	PVT	3.30 horas	Diario

PARACAS

	SERVICIO	DURACIÓN	SALIDA
Medio día			
Isla Ballestas	SIC / PVT	2 horas	Diario
Vuelo sobre las líneas de Nasca	SIC	1.40 horas	Diario
Ruinas de Tambo Colorado	PVT	3.30 horas	Diario
Reserva Nacional de Paracas	PVT	2.30 horas	Diario

NASCA

	SERVICE	LENGTH	DEPARTURE
Medio día			
Vuelo sobre las líneas de Nasca	SIC	35 minutos	Diario
Museo Antonini	PVT	1 hora	Diario
Ruinas de Los Paredones y acueducto de Cantalloc	PVT	2.30 horas	Diario
Necrópolis de Chauchilla	PVT	2.30 horas	Diario
Ruinas de Cahuachi	PVT	2.30 horas	Diario

	SERVICE	LENGTH	DEPARTURE
Todo el día			
Reserva Nacional de Pampas Galeras	PVT	6 horas	Diario
Punta San Fernando	PVT	7 horas	Diario

B Desayuno **Bl** Box lunch **L** Almuerzo **D** Cena

ICA: MUSEO REGIONAL

El **Museo Regional** muestra los hallazgos de las culturas Paracas, Nasca, Ica, Huari e Inca. En su interior también se exhiben una variedad de lienzos y muebles de la época republicana.



Legendary PERU

ICA: VISITA A LA CIUDAD

Durante el recorrido se visita la **Plaza de Armas**, la **laguna Huacachina** y una **bodega artesanal o industrial de vinos y pisco** en donde se degustarán los licores.

ICA: RUTA DEL PISCO

Se visitarán bodegas artesanales (El Catador o Lovera) e industriales (Vista Alegre or Tacama) para catar pisco y vino.

PARACAS: ISLA BALLESTAS

Las **Islas Ballestas** se encuentran a treinta minutos de navegación del muelle y forman parte del Parque Nacional de Paracas. Al salir de la bahía se navega frente al puerto de Punta Pejerrey, y luego, antes de dirigirse a las islas, se puede observar el famoso Candelabro, curiosa figura trazada en las laderas de una colina arenosa, que se asemeja vagamente, a un árbol o un candelabro.

Estas islas albergan una gran fauna, compuesta principalmente por: lobo chusco (*Otaria Byronia*), lobo fino (*Arctocephalus Australis*), gato marino (*Lontra Felina*), pingüino de Humboldt (*Spheniscus Humboldti*). En este lugar habitan miles de aves autóctonas como el pelícano (*Pelecanus Thagus*), el rayador (*Rynchops Niger Cinerascens*), piquero peruano (*Sula Variegata*), guanay (*Phalacrocorax Bougainvillii*), entre otros.

Hay dos salidas diarias: 8am y 10am.

PARACAS: VUELO SOBRE LAS LÍNEAS DE NASCA

Vuelo de 1.40 horas.

PARACAS: RUINAS DE TAMBO COLORADO

Tambo Colorado fue uno de los centros más importantes establecidos por los Incas en la costa. Es un conjunto de construcciones hechas con tapiales y adobes, de buena conservación. Aunque en algunas zonas presenta una decoración aparentemente anterior, las puertas y hornacinas tienen la forma trapezoidal típica de los Incas.

PARACAS: RESERVA NACIONAL DE PARACAS

Traslado desde el hotel a la Reserva, donde se visitará la Catedral, Playa Roja y Yumaque, la sala de interpretación de la Reserva y el mirador de flamencos.

NASCA: VUELO SOBRE LAS LÍNEAS DE NASCA

El lugar donde se ubican los famosos dibujos y líneas monumentales atribuidos a la cultura Nasca, es un desierto pedregoso situado 20 km. al noreste de esta ciudad. En esta árida zona sin ninguna elevación topográfica, y sobre una superficie de centenares de kilómetros, se observan una serie de líneas (algunas de más de 8 Km. de longitud) que forman triángulos, trapecios, cuadriláteros, espirales, flores, figuras de aves, reptiles, cetáceos, monos y arañas. El sistema de construcción es notablemente simple. El desierto tiene una base arenosa de color blanco grisáceo, cubierta completamente por ripio o cascajo oscuro de pocos centímetros de diámetro, compuesto principalmente por hierro y manganeso, formado durante millones de años por la



Legendary PERU

fragmentación de las rocas de mayor tamaño, causada por la diferencia de temperatura entre el día y la noche, extrema en este lugar. Para hacer una línea o señalar un área geométrica determinada, basta desplazar el ripio, dejar limpio el piso y limitar el área con un ligero borde formado por las mismas piedrecillas que se quitaron. Lo que resulta difícil de comprender es como resolvieron los problemas de cálculo para trazar complicadas figuras en una escala tan grande.

NASCA: MUSEO ANTONINI

Museo administrado por el Centro Italiano de Estudios Precolombinos, que reúne un conjunto de piezas arqueológicas, encontradas a lo largo de 30 años de excavaciones en San José, Pueblo Viejo y la zona Monumental de Cahuachi. En la parte externa, se pueden observar las diferentes técnicas de sepulturas, usadas por las culturas Paracas y Nasca, y el Acueducto de Bisambra, construido hace 1500 años.

NASCA: RUINAS DE PAREDONES Y ACUEDUCTO DE CANTALLO

Las ruinas de **Los Paredones**, destruidas en parte, fueron un importante centro administrativo Inca en el que se controlaba el tráfico de los viajeros y la carga que llevaban cuando iban o retornaban de los Andes. Cerca de este lugar, en una pequeña planicie, se pueden observar los **Dibujos de El Telar**, figuras que representan la trama de un telar, con su ovillo y aguja.

Situado a la izquierda del río de Tierra Blanca, encontramos el **Acueducto de Cantalloc**. Está compuesto por 150 metros de canal a tajo abierto y 300 metros de acueducto enterrado formado por dos ramales. La parte enterrada tiene respiraderos que se abren de trecho en trecho, utilizados para la limpieza del ducto, ritual que aún se efectúa una vez al año. El acueducto enterrado tiene 70 cm. de altura y 50 de ancho. Los materiales utilizados son piedras de canto rodado y durmientes de laja. El agua se empoza en una cocha (reservorio) antigua, actualmente acondicionada con cemento. Las constantes sequías y el ingenio llevaron a los antiguos Nasca a construir 35 acueductos en todo el valle.

NASCA: NECRÓPOLIS DE CHAUCHILLA

Situada a 30 km. al sur de Nasca, en una llanura árida, colindante con el río las Trancas. Fue usada en el periodo Nasca tardío y luego por los Huari y los Incas y muestra momias, huesos humanos, trozos de cerámica y tejidos, dejado todo al descubierto por la depredación de los huaqueros (profanadores de tumbas).

NASCA: RUINAS DE CAHUACHI

Treinta y cuatro kilómetros al oeste de Nasca, recorriendo un camino afirmado en malas condiciones, se llega a **Cahuachi** (de *qahuachi* o *jahuachi* que significa fisgón, escudriñar lo que no le interesa), monumental centro ceremonial estudiado en la actualidad por el Centro de Estudios Precolombinos de Italia, que dirige el Prof. Giuseppe Orefici. Este enorme centro de peregrinación fue ocupado desde las primeras fases de la cultura Nasca y luego, sin razón aparente, fue súbitamente abandonado. Se observan una serie de pirámides construidas con adobes, cuya forma obedece al tipo de construcción, grandes plazas, recintos, pasadizos, silos para granos y agua, y al exterior del enorme muro que protegía todo el complejo, una extensa zona de cementerios.



Legendary PERU

NASCA: RESERVA NACIONAL DE PAMPAS GALERAS

Pampa Galeras es el principal centro para la conservación de la vicuña en el Perú, observaremos las afamadas Puya Raimondi, si tenemos suerte veremos algunas especies en vías de extinción como la taruca, el cóndor y el suri o avestruz andino, que no vuela y forman manadas con las vicuñas.

NASCA: PUNTA SAN FERNANDO

Con una camioneta 4 x 4, se atraviesa un árido desierto para llegar, luego de 40 km., a **Punta San Fernando**, lugar incomparable a orillas del Océano Pacífico. Frecuentemente, se observan tropeles de Guanacos que circulan libremente en las lomas del lugar.

La gran dificultad que presenta el camino de ingreso, es que la abundante y variada fauna que vive en los acantilados y playas, no se vea molestada por la presencia humana. Los cóndores que bajan de los Andes durante todo el año, vuelan tan cerca que se pueden tocar con las manos. En las playas, habitan centenares de lobos marinos y pingüinos de la corriente de Humboldt, que observan al visitante sin inmutarse. Miles de aves marinas, de las más variadas especies, vuelan sobre el litoral, zambulléndose en el agua para capturar a sus presas. Se retorna a Nasca por una trocha que nos lleva hasta la mina de Marcona, importante yacimiento de hierro.