



Legendary PERU

CHICLAYO

La città di Chiclayo si trova ubicata nella parte nord occidentale del territorio Peruviano. Capitale del territorio di Lambayeque, è conosciuta per i suoi casali (case coloniali), cappelle e chiese coloniali, e per essere stato luogo della cultura Moche, civilizzazione che continua ad affascinare archeologi e studiosi dovuto alla complessità sociale che li caratterizzò ed i grandi avanzzi tecnologici ai quali arrivarono in agricoltura e idraulica. Possiamo dire che Chiclayo possiede una delle culture gastronomiche più complete e saporite di tutto il Perù

	SERVIZIO	DURATA	PARTENZA
Mezza giornata			
Visita alla città e mercato di erboristi	PVT	3h	Giornaliere
Museo Brüning	PVT	3h	Giornaliere
Museo Tumbas Reales de Sipán	SIC / PVT	3h	Giornaliere
Museo Sicán	PVT	4h	Giornaliere
Huaca Rajada e museo locale	PVT	4h	Giornaliere
Piramidi di Túcume	PVT	4h	Giornaliere
Museo Brüning e Museo Tumbas Reales de Sipán	PVT	4h	Giornaliere
Piramidi di Túcume e Huaca Las Balsas	SIC / PVT	4h	Giornaliere
Piramidi di Túcume e Museo Tumbas Reales de Sipán	PVT	4h	Giornaliere
Batán Grande (bosco di Pomac) e Museo Sicán	SIC / PVT	4.30h	Giornaliere
Huaca Ventarrón, Huaca Rajada e museo locale	SIC / PVT	4.30h	Giornaliere
Huaca Rajada e museo locale e Museo Tumbas Reales de Sipán	PVT	4h	Giornaliere
Huaca El Brujo	PVT	2.30h	Giornaliere

	SERVIZIO	DURATA	PARTENZA
Tutta la giornata			
Huaca Rajada, Piramidi di Túcume e Museo Tumbas Reales de Sipán	PVT	8h	Giornaliere
Riserva Naturale di Chaparrí	PVT	8h	Giornaliere

B Prima colazione **BL** Box lunch **L** Pranzo **D** Cena

VISITA ALLA CITTÀ E MERCATO DI ERBORISTI

Visita al Paseo las Mulas, Municipio e parco principale, che non viene definito Plaza de Armas, poichè Chiclayo non fu fondata dagli spagnoli, ma si originò come un incrocio tra vie di comunicazione e commerciali. Il tour termina in un mercato di oggetti utilizzati per le locali pratiche esoteriche e piante medicinali.

MUSEO BRÜNING

Questo museo fa vedere nelle sue vetrine una collezione di oggetti archeologici di stimato valore di tutte le cultura regionali: Lambayeque, Moche, Chavín, Vicus e Inca.



Legendary PERU

MUSEO TUMBAS REALES DE SIPÁN

Questo museo fa vedere una parte delle abitudini mochicas, la vita quotidiana, e l'importanza della guerra, motivo principale del suo grande sviluppo al nord. Così anche, si potranno osservare pezzi originali scoperti nel **Cimitero Reale di Sipán**, essendo le principali: **La tomba del Signor de Sipán**, e la **Tomba del Vecchio Signore di Sipán**, dove si mettono in mostra magnifici lavori fatti in oro.

NB: Chiuso i lunedì.

MUSEO SICÁN

Questo museo si trova ubicato nella città di Ferreñafe, a 25 km. da Chiclayo. E un centro di investigazione che cerca di approfondire i progressi degli studi della **cultura Sicán**. La mostra della esibizione permanente si concentra in tutti gli aspetti relativi al popolo di Sicán e la sua cultura. Si apprezzano dettagli della vita domestica ed i processi per la fabbricazione della ceramica ed i metalli. Oltre al resto si può contemplare la creazione della tomba dei nobili Sicán.

NB: Chiuso i lunedì.

HUACA RAJADA E MUSEO LOCALE

Il complesso archeologico di **Huaca Rajada**, a 35 km. da Chiclayo, è ubicato nel Valle di Lambayeque, occupa più di 200 ettari ed è formato da diverse piramidi costruite con adobes (materiale di fango e paglia cotti al sole). In questo luogo l'archeologo peruviano Walter Alva, scoprì nell'anno 1987 una tomba che appartenne ad un personaggio della elite della cultura Moche (0 al 550 d.C.). Forma parte di questo complesso la **tomba del Signor di Sipan**, forse la più ricca mai scoperta in Perù. Conteneva i resti di un alto dignatario, circondato da 9 aristocratici, concubine e un cane. La dote era composta da più di 1200 pezzi di ceramica, fini oggetti d'oro, argento, rame e pietre preziose, tra le quali risaltano, una maschera, una collana, un pettorale, un bastone da comando e molti altri resti. Nel luogo si è ricostruito un museo del posto dove si riproduce la tomba e si esibiscono alcuni pezzi ritrovati durante le scavazioni.

NB: Museo chiuso i lunedì.

PIRAMIDI DI TÚCUME

A 33 km. da Chiclayo, si trova il **complesso archeologico di Túcume** (vocabolo che deriva "tucum" che vuol dire gufo o civetta, luogo o paese dove abbondano le civette). Il posto occupato dalla cultura Lambayeque (800 al 1300 d.C.) è formato da 26 piramidi costruite in adobes (materiale di fango e paglia) e fu il centro di potere politico e religioso della regione. L'origine di questo luogo si remota all'arrivo del leggendario Ñaylamp, il quale arrivò tramite mare con la sua zattera portando arte e tecnologia a questa regione.

NB: Il museo locale chiude i lunedì.



Legendary PERU

HUACA LAS BALSAS

È un piccolo monticello che si trova nella zona sudovest del complesso archeologico di Túcume, costituito da varie fasi costruttive sovrapposte, tutte decorate con magnifiche pitture murali e anche rilievi che rappresentano motivi mitici; questo luogo è associato ad un settore residenziale e domestico che comprende cucina, stanze e cortile.

BATÁN GRANDE

A 35 km. al nord di Chiclayo, si trova quello che fu il centro della cultura Sicán (nella lingua Muchik significa casa o tempio della luna). Il complesso è costituito da un insieme di più di 25 piramidi di adobe e fango; qui si svilupparono tecnologie relative alla lavorazione delle ceramiche e dei metalli, in particolare quella legata al rame arsenicato, che rappresentò la nascita dell'età del bronzo nel nord del paese; inoltre, si svilupparono tecniche agricole sofisticate.

HUACA VENTARRÓN

È un tempio di 4.500 anni di antichità, situato a 19 km. da Sípán, centro religioso e politico della **cultura Moche**. Il complesso localizzato in una valle, comprende circa 2.500 metri quadrati e si crede che i murales siano i più antichi d'America.

HUACA EL BRUJO

Il complesso archeologico di **El Brujo** (lo stregone) si trova ubicato a 61 km. al nord di Trujillo, di fronte al mare e vicino al paese di Magdalena de Cao. Queste rovine, di origina **Mochica**, occupano una estensione di 6 ettari, dentro le quali si trovano evidenze di occupazioni anteriori, che ebbero le proprie origini 6000 anni fa a **Huaca Prieta**. L'importanza che ha preso oggi, si deve alla recente scoperta di una grande piramide di adobe (mattoni di fango e paglia) di 30 metri di altezza, con più di 15 secoli di antichità nelle quali pareti i Mochicas esaltarono, in alto rilievo, accattivanti immagini, inedite per quell'epoca (200 - 750 dC) come pesci, scene di prigionieri, cerimoniali e di guerra. Inoltre, si ha l'occasione di osservare il corpo della Signora di Cao, antica dignataria con poteri divini, che morì circa 1.700 anni fa, sepolta con poi con tutti gli onori nella "Huaca", nome che si dà ai luoghi cerimoniali, di Cao Viejo, nel complesso architettonico di El Brujo. La sua salma, mummificata, era decorata da collane d'oro, argento, lapislazzuli, quarzo, turchese, oltre ad avere una "nariguera" (oggetto che decora il naso) in oro ed argento. Il suo corpo è inciso da tatuaggi di serpenti e ragni, che secondo gli esperti, rappresentano la fertilità della terra e le sue doti divine.

RISERVA NATURALE DI CHAPARRÍ

È un'area di protezione per i boschi secchi e rifugio di una grande varietà di vita silvestre, includendo alcune speci locali come l'orso "di occhiali", il Condor Andino, la volpe costiera ecc. Suo nome proviene da una montagna che domina il paesaggio, la quale fu considerata sacra per l'antica **cultura Moche**. Attualmente è il modello di conservazione comunale, un progetto di ecoturismo e un centro di ricerche scientifiche della zona nord del Perù.