



Legendary PERU

CHICLAYO

La ciudad de Chiclayo se encuentra ubicada en la parte noroccidental del territorio peruano. Capital del departamento de Lambayeque, es conocida por sus casonas, capillas e iglesias coloniales, y por haber sido hogar de la cultura Moche, civilización que sigue deslumbrando a arqueólogos e historiadores debido a la complejidad social que los caracterizó y a los grandes avances tecnológicos a los que llegaron en agricultura e hidráulica. Cabe mencionar que Chiclayo posee una de las culturas gastronómicas más completas y sabrosas de todo el Perú.

	SERVICIO	DURACIÓN	SALIDA
Medio día			
Visita a la ciudad y mercado de herbolarios	PVT	3h	Diario
Museo Brüning	PVT	3h	Diario
Museo Tumbas Reales de Sipán	SIC / PVT	3h	Diario
Museo Sicán	PVT	4h	Diario
Huaca Rajada y museo de sitio	PVT	4h	Diario
Pirámides de Túcume	PVT	4h	Diario
Museo Brüning y Museo Tumbas Reales de Sipán	PVT	4h	Diario
Pirámides de Túcume y Huaca Las Balsas	SIC / PVT	4h	Diario
Pirámides de Túcume y Museo Tumbas Reales de Sipán	PVT	4h	Diario
Batán Grande (bosque de Pomac) y Museo Sicán	SIC / PVT	4.30h	Diario
Huaca Ventarrón, Huaca Rajada y museo de sitio	SIC / PVT	4.30h	Diario
Huaca Rajada y museo de sitio y Museo Tumbas Reales de Sipán	PVT	4h	Diario
Huaca El Brujo	PVT	2.30h	Diario

	SERVICIO	DURACIÓN	SALIDA
Todo el día			
Huaca Rajada, Pirámides de Túcume y Museo Tumbas Reales de Sipán	PVT	8h	Diario
Reserva Natural de Chaparri	PVT	8h	Diario

B Desayuno **Bl** Box lunch **L** Almuerzo **D** Cena



Legendary PERU

VISITA A LA CIUDAD Y MERCADO DE HERBOLARIOS

Visita al **Paseo Las Musas**, **Municipalidad** y parque principal, a este parque no se le denomina **Plaza de Armas**, porque Chiclayo no fue fundada por los españoles, en sus inicios era un cruce de caminos. El recorrido finaliza en el mercado de brujos, conocido también como mercado herbolario o mercado modelo. El recorrido termina en el **Mercado Herbolario**; el cual se encuentra conformado por puestos de venta de diferentes plantas medicinales y objetos de uso chamanístico para los ritos nocturnos que realizan los curanderos o chamanes.

MUSEO BRÜNING

El **Museo Brüning** muestra en sus vitrinas una valiosísima colección de objetos arqueológicos de todas las culturas regionales: Lambayeque, Moche, Chavín, Vicus, Inca y otras.

MUSEO TUMBAS REALES DE SIPÁN

Este museo muestra un alcance de las costumbres mochicas, la vida cotidiana, y la importancia de la guerra, motivo principal de su gran desarrollo en el norte. Así también, se podrán observar piezas originales descubiertas en el **Cementerio Real de Sipán**, siendo las principales: la Tumba del Señor de Sipán, y la Tumba del Viejo Señor de Sipán, donde se muestran magníficos trabajos hechos en oro.

Nota: Cerrado los lunes.

MUSEO SICÁN

Este museo se encuentra ubicado en la ciudad de Ferreñafe, a 25 km. de Chiclayo. Es un centro de investigación que busca profundizar los avances de los estudios de la **cultura Sicán**.

La muestra de la exhibición permanente se centra en todos los aspectos relacionados con el pueblo Sicán y su cultura. Se aprecian detalles de la vida doméstica y los procesos para la fabricación de la cerámica y los metales. Además, se puede contemplar la recreación de la tumba de los nobles Sicanes.

Nota: Cerrado los lunes.

HUACA RAJADA Y MUSEO DE SITIO

El conjunto arqueológico de **Huaca Rajada**, a 35 km. de Chiclayo, está ubicado en el valle de Lambayeque, ocupa más de 200 hectáreas y está formado por varias pirámides construidas con adobes (material de fango y paja cocidos al sol). En este lugar, el arqueólogo peruano Walter Alva descubrió, en el año 1987, una tumba perteneciente a un personaje de élite de la cultura Moche (0 al 550 d.C). Forma parte de este complejo la **Tumba del Señor de Sipán**, tal vez la más rica jamás descubierta en el Perú. Contenía los restos de un alto dignatario, rodeado por 9 cortesanos, concubinas y un perro. El ajuar estaba compuesto por más de 1200 piezas de cerámica, finos objetos de oro, plata, cobre y piedras preciosas, entre los cuales resaltan una máscara, un gran collar, un pectoral, un bastón de mando y muchos otros restos. En el lugar se ha construido un museo de sitio donde se reproduce la tumba y se exhiben algunas piezas encontradas durante las excavaciones.

Nota: Museo cerrado los lunes.



Legendary PERU

PIRÁMIDES DE TÚCUME

A 33 Km. de Chiclayo, se encuentra el **complejo arqueológico de Túcume** (en Muchik, significa búho o lechuza; lugar o pueblo donde abundan lechuzas). El sitio, ocupado por la cultura Lambayeque (800 a 1300 d.C), está formado por 26 pirámides construidas en adobes y fue el centro de poder político y religioso de la región. El origen del lugar se remonta a la llegada del legendario **Ñaylamp**, quien arribó del mar en su flota de balsas trayendo arte y tecnología a esta región.

Nota: Museo de sitio está cerrado los lunes.

HUACA LAS BALSAS

Es un pequeño montículo que se ubica en el extremo suroeste del complejo arqueológico de Túcume con varias fases constructivas superpuestas, todas ellas decoradas con magníficas pinturas murales e incluso hermosos relieves con motivos míticos. Este lugar está asociado también con un sector residencial y doméstico que incluía una cocina, habitaciones y corrales.

BATÁN GRANDE

Localizado a 35 Km. al norte de Chiclayo, se encuentra lo que fue el centro de la **cultura Sicán** (en Muchik, significa casa o templo de la luna). El complejo está conformado por un conjunto de más 20 pirámides de adobe y barro. Entre sus legados destaca sus tecnologías en trabajos de cerámica y metales, sobresaliendo sus técnicas en cobre arsenical, que representó la llegada de la "edad de bronce" al norte del país; así mismo, se desarrollaron técnicas agrícolas perfeccionadas.

HUACA VENTARRÓN

Es un templo de 4.500 años de antigüedad, situado a 19 Km. se Sipán, centro religioso y político de la **cultura Moche**. El complejo, localizado en un valle, abarca cerca de 2.500 metros cuadrados, y se cree que sus murales son los más antiguos de América.

HUACA EL BRUJO

Ubicado a 34 Km. al norte de Trujillo, en el valle Chicama. La **pirámide de El Brujo** se eleva cerca de 98 pies sobre el desierto y cubre un área aproximada de 330 por 330 pies. Fue construida por miles de ladrillos de adobe. Sus muros están revestidos de hermosos relieves y pinturas murales policromados los cuales representan motivos de guerra, divinidades, animales, plantas y redes de pesca. Hace unos años ha sido descubierta dentro de la pirámide, una bien preservada momia tatuada correspondiente a una mujer joven de la realeza Moche, llamada la señora de Cao, la cual se exhibe en el **Museo de la Señora de Cao**.

RESERVA NATURAL DE CHAPARRÍ

Es un área de protección para los bosques secos y el hogar de una amplia variedad de vida silvestre, incluyendo muchas especies endémicas y amenazadas como: Oso de Anteojos o Andino, Cóndor Andino, Pava Aliblanca, Zorro Costeño, Guanaco, Pitajo de Tumbes. La reserva debe su nombre a la espectacular montaña llamada **Cerro Chaparrí** que domina el paisaje, esta montaña fue considerada sagrada por la **Cultura Mochica** y lo sigue siendo para los chamanes de todo el Perú. En la actualidad es un modelo de conservación comunal y un



Legendary PERU

proyecto de ecoturismo en donde la población local se beneficia de la protección de sus recursos naturales. Adicionalmente Chaparrí es un centro de investigación científica dedicado a los ecosistemas del bosque seco y a las especies que lo habitan.